

Foro Internacional UNESCO/ZAPOPAN: Políticas Culturales para la Construcción y Desarrollo sostenible de comunidad.

El esfuerzo Municipal por discutir el rumbo de las políticas culturales, da un siguiente paso con el tercer conversatorio sobre “cultura y planes de desarrollo”. En esta ocasión abordaremos el papel de la cultura en la construcción de nuestras ciudades y cómo es que puede convertirse en un sector que contribuya al cumplimiento de objetivos de sustentabilidad.

Nombre del evento	3° Integración de la cultura en los planes de desarrollo. Análisis del enfoque de la cultura en los Planes de Desarrollo de los tres ámbitos de Gobierno, que permitan la búsqueda de estrategias conjuntas para la transversalización del sector y su contribución en materia económica, social y medioambiental.
Fecha	31 de agosto del 2017
Horario	16:30-21:00 horas
Sede	Auditorios 2 y 3 de Unidad Basílica
Participantes	Expertos nacionales e internacionales del ámbito de la cultura (políticas públicas, gestión cultural, estadísticas culturales, planeación y desarrollo urbano, etc.) Actores clave del Municipio y del Estado.
Objetivos	Buscar estrategias para garantizar el derecho a la vida cultural de las comunidades <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer la complementariedad de los aspectos económicos y culturales del desarrollo sostenible. - Identificar posibles medidas diseñadas para que a través de la cultura se puedan obtener beneficios económicos, sociales, culturales y/o medioambientales. - Reflexionar en torno a medidas diseñadas para lograr una distribución equitativa de los recursos culturales y las oportunidades para la participación cultural entre las áreas rurales y urbanas. - Promover políticas y medidas que garanticen la imparcialidad, la no discriminación y la equidad de género en el acceso a los recursos y la participación cultural en toda la población y entre grupos desfavorecidos o marginales.
Seguimiento	Preparación de memorias del conversatorio.

Programa del 1° Conversatorio UNESCO/ZAPOPAN: Gobernanza Cultural	
Hora	Actividad
16:30	Registro de participantes
17:00	Bienvenida

	<ul style="list-style-type: none"> • José Luis Tostado Bastidas, Síndico Municipal • Participación especial de Omar Cervantes, Coordinador de Construcción de Comunidad y Participación ciudadana en Tlajomulco. (Tema: esfuerzos locales de construcción de comunidad y posibles escenarios metropolitanos)
17:10	<p>Mesa 1: Medidas económicas y sociales para integrar la cultura en la planeación del desarrollo.</p> <p>MODERADOR: Mario Silva. Director del Instituto Metropolitano de Planeación, IMEPLAN</p> <p>PARTICIPANTES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Milica Matovic. Universidad de Deusto, España 2. Roberto Eibenschuts. Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco. 3. José Luis Mariscal. Sistema de Universidad Virtual de la UDG 4. Sandra Valdés. Anillo Primavera, A.C.
18:40	Receso
19:00	<p>Mesa 2: Medidas dirigidas a lograr la imparcialidad, la no discriminación y la equidad de género.</p> <p>MODERADOR: Ricardo Salazar. Radio Universidad de Guadalajara.</p> <p>PARTICIPANTES:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Itzá Catañeda. Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN). 1. Ana Luisa del Valle. Fundación Ramón Vargas. 2. Paulina Garrido. Unión de Cooperativas Tosepan Titataniske. 3. Lucía Melgar. Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM).
20:30	Cierre del conversatorio
	<p>DINÁMICA DE LAS MESAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de las personalidades de la mesa. • Cada ponente contará con 10 minutos para una primera presentación individual. • Preguntas del moderador/a para establecer el diálogo entre la mesa. • Ronda de preguntas de público a través de papeleta. • Ronda de conclusiones y propuestas para próximos pasos.
	<p style="text-align: center;">SEIMBLANZAS</p> <p>Omar Enrique Cervantes Rivera, Es licenciado en derecho por la Universidad de Guadalajara. Colabora en el gobierno de Tlajomulco a partir del 2010. En 2013 se convierte en Director de Procesos Ciudadanos y actualmente es el Coordinador General de Participación Ciudadana y Construcción de Comunidad.</p>
	Mario Silva Rodríguez. (MODERADOR)

	<p>Director del Instituto Metropolitano de Planeación. Profesor e investigador en temas de movilidad sustentable y políticas públicas de transporte. Participó como Secretario Técnico del Observatorio Ciudadano de Movilidad y Transporte Público del Estado de Jalisco, y fue integrante del Colectivo Ecologista Jalisco AC. Doctor en Educación con énfasis en mediación pedagógica por la Universidad La Salle Costa Rica y Maestro en Gobierno y Administración Pública Estatal y Municipal por el Colegio de Jalisco. Profesor investigador en la maestría y doctorado en movilidad urbana, transporte y territorio de la Universidad de Guadalajara. Entre sus áreas de interés destacan las políticas públicas sobre movilidad sustentable, combustibles y tecnologías limpias, participación ciudadana y gobernanza ambiental, movilidad no motorizada y educación para la movilidad sustentable. Silva Rodríguez ha coordinado las publicaciones “Convertirnos en una ciudad sana, accesible e incluyente: Acciones para promover la Movilidad Sustentable en la Zona Metropolitana de Guadalajara” el estudio “Costos económicos y ambientales de los autos en el Área Metropolitana de Guadalajara”, entre otras.</p>
	<p>Milica Matovic Milica Matovic nació en Serbia, pero su formación académica en los últimos años se está desarrollando en Bilbao donde trabaja como investigadora en Deusto Cities Lab. Es licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Belgrado, tiene Master en Dirección de Proyectos de Ocio por la Universidad de Deusto y disfrutó de una beca doctoral otorgada por la Comisión Europea que le facilitó la estancia académica en la Universidad Sapienza en Roma. Sus intereses se centran en el ámbito de los estudios urbanos, las ciudades creativas y las estrategias culturales para el desarrollo. Todo esto la ha llevado a participar en diferentes eventos y proyectos entre cuales se destacan: Conferencia Habitat III en Ecuador, Reunión Annual de la Red de UNESCO de Ciudades Creativas en Suecia, EU World Cities en Sudáfrica y Juegos Olímpicos en Brasil. Deusto Cities Lab, donde trabaja ahora, es un equipo de profesionales, transdisciplinar y transectorial, centrado en el presente y futuro de las ciudades. Quienes integran Deusto Cities Lab, conforman un ecosistema de innovación que desarrolla proyectos de investigación, programas de aprendizaje y acciones de comunicación, en torno a modelos de gobernanza, estilos de liderazgo y cauces de participación que favorezcan las palancas de transformación de las ciudades –colaboración, creatividad, competitividad, cohesión y compacidad.</p>
	<p>Roberto Eibenschutz Arquitecto y Maestro en Urbanismo egresado de la UNAM con especialización en Estudios Urbanos en Holanda y en desarrollo rural integral en Egipto. Profesor-investigador en la UAM-Xochimilco, miembro del Programa de Investigación en Estudios Metropolitanos y profesor de la Maestría en Urbanismo en la UNAM. Ha sido profesor en El Colegio de México; en la Universidad de Buenos Aires y en el Massachusetts Institute of Technology. Director-fundador de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la UAM Xochimilco; Rector de la Unidad Xochimilco de la UAM en el período 1986 – 1990 y Coordinador fundador del Programa Universitario de Investigación Metropolitana. Director General del Fondo Nacional de Habitaciones Populares; Subsecretario federal de</p>

	<p>Desarrollo Urbano y Secretario de Desarrollo Urbano y Vivienda en el Gobierno del Distrito Federal (1997-2000). Coordinó la elaboración del Programa General de Desarrollo Urbano del Distrito Federal y del Programa de Ordenación de la Zona Metropolitana del Valle de México. Es autor de varios libros sobre desarrollo urbano, suelo y vivienda, entre ellos: Estudio de la integración urbana y social en la expansión reciente de las ciudades en México y La megalópolis del Centro del País ¿Integración regional deseable? Fue Vicepresidente de la Federación Iberoamericana de Urbanistas (2011-2014).</p>
	<p>José Luis Mariscal Doctor en Antropología Social. Es PTC Asociado B, es Nivel 1 del Sistema Nacional de Investigadores (CONACYT) y cuenta con perfil PRODEP. Es gestor cultural y ha fungido como evaluador de diversos fondos culturales concursables. Coordina el Cuerpo Académico de Gestión Cultural en Ambientes Virtuales. Ha sido instructor de cursos y talleres en diversos diplomados e instituciones gubernamentales y educativas en el campo del diseño, desarrollo y evaluación de proyectos socioculturales. Diseñador y docente de programas educativos a nivel superior y posgrado relacionados con la gestión cultural; así como ponente y conferencista en congresos y encuentros de gestión cultural.</p>
	<p>Sandra Valdés Arquitecta por el ITESO. Doctorando del departamento de Historia y Teoría de la Arquitectura y el Arte en la Universidad Politécnica de Cataluña, UPC. Docente en el Taller de Diseño de Espacio Público y Paisaje de la escuela de Arquitectura del ITESO, miembro fundador en Anillo Primavera, A.C. Presidente del Comité Ciudadano del OPD para el bosque La Primavera.</p>
	<p>Ricardo Salazar (MODERADOR) Es periodista con 25 años de trayectoria. Su trabajo se ha inclinado por los temas de Derechos Humanos, No Discriminación y Grupos Vulnerables, abriendo espacios en medios a especialistas y autoridades para fomentar la discusión y visibilizando a las víctimas. En prensa escrita ha publicado en el diario Público-Milenio y Publímetro. En Televisión, fue conductor de los programas Ángulos y Esferas, que se transmitieron por canal 4 de Televisa y Canal 44 de la Universidad de Guadalajara, así como el informativo vespertino de Canal 8. En internet ha colaborado en sitios como SDP Noticias y Okupo. En Radio, colabora como tertuliano en programas de RMX y Zona Tres. Actualmente es directivo de Radio Universidad de Guadalajara, donde se ha desempeñado como reportero, conductor y productor en programas informativos.</p>
	<p>Itzá Catañeda Es asesora especial en género y desarrollo sostenible con el GGO. Tiene cerca de 20 años de experiencia en proyectos e iniciativas incluyendo desarrollo de políticas públicas, construcción de instituciones locales, y la incorporación de la dimensión de género en desarrollo. Ha trabajado en diversas capacidades como investigadora y consultora en varias organizaciones nacionales e internacionales en México y América Latina, además de impartir capacitaciones y cursos en igualdad de género y desarrollo. Del 2001 al 2004, Itza ocupaba el puesto de Dirección de Equidad de Género en el Secretariado de Medio Ambiente y Recursos Naturales de México (SEMARNAT). De 2004 a 2011 fue Asesora Senior</p>

	<p>de Género en el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) en México. Desde el 2012, da asesoramiento en políticas medioambientales y de género para el IUCN como punto focal de género para México, y recién ha sido involucrada en el proceso nacional de REDD+.</p> <p>Es co-autora de más de 10 libros y ha coordinado y publicado un número impresionante de informes, guías y artículos sobre género y desarrollo humano, género y competitividad, reducción de riesgo de desastres, agua, cambio climático, y el medio ambiente. También ha sido oradora en conferencias y congresos nacionales e internacionales. Itzá nació en Guatemala y adoptó la nacionalidad mexicana en 1997 al haber vivido en México 18 años. Tras sus estudios en biología obtuvo una beca de la Organización de Estados Americanos (OEA) para estudiar una maestría en Estudios Medioambientales. Tiene también un diplomado en Políticas medioambientales con enfoque de género.</p>
	<p>Ana Luisa del Valle</p> <p>Directora ejecutiva de Fundación Ramón Vargas AC, para niños y jóvenes con discapacidad, promoviendo la estrategia de Rehabilitación Basado en la Comunidad (RBC).</p> <p>Consultora en procesos humanos en empresas, instituciones educativas y organizaciones sociales. Coach individual y de equipos para acompañar procesos de crecimiento personal y profesional. Instructora de las Escuelas de Perdón y Reconciliación, EsPeRe.</p> <p>Licenciada en Relaciones Industriales por la Universidad Iberoamericana, estudios de desarrollo humano, estudios sobre el tercer sector, diplomado en logoterapia, certificaciones internacionales en Coaching ejecutivo y Coaching de equipos,</p> <p>Colabora activamente en proyectos sociales desde la sociedad civil en temas de discapacidad, migración, educación, comunidades indígenas, proyectos penitenciarios, entre otros. Es miembro del patronato de la Fundación Fraternidad sin Fronteras IAP, del cual fue presidenta del 2012 al 2015.</p>
	<p>Paulina Garrido</p> <p>Paulina Garrido Bonilla es la primera mujer que ha asumido el “bastón de mando” de la Cooperativa Tosepan en los 39 años de trabajo que tiene la organización en las comunidades indígenas. Paulina, luego de tomar el encargo, como le llaman, explica a La Coperacha que “son casi cuarenta años de trabajo y avance de la organización, yo creo que llegó en el momento oportuno para poder representar a las mujeres”. Garrido tiene una amplia trayectoria en el entorno comunitario de la Sierra Norte de Puebla. Inició como socia comunitaria de la cooperativa de ahorro Tosepantomin con participación en la mesa directiva y después tuvo el cargo presidenta. Dos años después se postuló para poder ser promotora comunitaria y con el respaldo de la comunidad fue elegida. Luego de tres años como promotora logró ocupar el puesto de coordinadora de la sucursal matriz de Cuetzalan de la cooperativa de ahorro Tosepantomin en donde después llevó la coordinación del municipio y sus alrededores. Luego se incorporó a Yecnemilis, la organización de asistencia técnica y capacitación para las cooperativas. “Quiero recalcar mucho la confianza que depositan en alguien que los represente, pues es así como yo llego”, aclara Paulina. “Algo bueno dentro de la organización es que nunca podemos solicitar un cargo, sino que el</p>

	<p>proceso es mediante la propuesta desde las bases y esa es la parte bonita. Se hace de acuerdo a un análisis y con el consenso al que llegan los socios”.</p> <p>El Movimiento Cooperativo Indígena de la Sierra Nororiental de Puebla se inició en 1977 y se formalizó en 1980 con la constitución de la Cooperativa “Tosepan Titataniske” (Unidos Venceremos, en náhuatl). Los socios fundadores se propusieron encontrar solución al problema de la carestía de los productos básicos para la alimentación de las familias, ya que en aquellos tiempos era la demanda más sentida por toda la población. Se puede decir que los fundadores tuvieron un “dulce comienzo”, pues la primera actividad que emprendieron fue la de adquirir el azúcar a un precio más bajo.</p> <p>Esta primera lucha no fue fácil, pero con los resultados obtenidos los socios “nos dimos cuenta que juntos podíamos hacer cosas y que si nos manteníamos unidos, seríamos fuertes” (palabras de don Luis Márquez Tirado, socio fundador). Desde entonces se ha considerado al movimiento cooperativo como el medio más adecuado para mejorar la calidad de vida de las familias y, en los últimos años, se ha reforzado la idea de que a través de él se puede alcanzar la vida buena.</p> <p>Tiempo después, este movimiento se fortaleció al emprender una nueva actividad: conseguir los mejores precios para sus socios a través del acopio, procesamiento y comercialización de los productos que generan más ingresos en la zona como son el café, la pimienta y la miel virgen. Con la intención de revalorar el agro-ecosistema cafetalero que se ha mantenido a lo largo de los años y con el interés de generar las condiciones que permitan avanzar hacia una agricultura de calidad, amigable con la naturaleza, saludable para los consumidores, económicamente rentable y socialmente justa, la Cooperativa ha incursionado en los mercados Orgánico y de Comercio Justo. Hoy en día, la “Unión Tosepan” es reconocida en el mercado internacional como una cooperativa seria y responsable, ya que su café orgánico es conocido y apreciado en Japón, Alemania y Holanda.</p>
	<p>Lucía Melgar Palacios</p> <p>Doctora en Literatura por la Universidad de Chicago, con maestría por la misma universidad, y egresada de la Licenciatura en Ciencias Sociales del ITAM. En el ITAM imparte diversos cursos sobre literatura y política desde una perspectiva interdisciplinaria. Ha sido profesora en la Universidad de Princeton, profesora investigadora en el PIEM de El Colegio de México y coordinadora de investigación en el Programa Universitario de Estudios de Género de la UNAM, así como profesora invitada en la U. de Maryland, College Park, Lille III en Francia, la U. Diego Portales y la U. de Chile en ese país. Su trabajo de investigación y docencia se centra en temas de literatura y política, en particular la obra de escritoras del siglo XX, y en estudios de género, principalmente en la violencia contra las mujeres en México y los derechos humanos. Actualmente es también columnista de la sección Arte, ideas y Gente de El Economista y coordinadora para América Latina de la revista digital Con la A.</p>