



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Red Universitaria de Jalisco

UDGVIRTUAL®

XXVIII ENCUENTRO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

MODALIDAD VIRTUAL

24 al 26 de noviembre de 2020

Seminario

Tensiones y convergencias teórico- metodológicas en el campo de la gestión de la cultura





El Cuerpo Académico “Gestión de la Cultura en Ambientes Virtuales” invita a la comunidad de estudiantes y docentes de la Licenciatura en Gestión Cultural y de la Maestría-Doctorado en Gestión de la Cultura a participar en el seminario “Tensiones y convergencias teórico-metodológicas en el campo de la gestión de la cultura”, que tendrá lugar los días 24, 25 y 26 de noviembre, en el marco de las actividades previas al XXVII Encuentro Internacional de Educación a Distancia.

Objetivo:

Constituir un espacio para la discusión y el análisis los diferentes objetos y perspectivas teórico-metodológicas relevantes para las líneas de generación y aplicación del conocimiento que conforman el Cuerpo Académico y sus aproximaciones al campo de la gestión de la cultura.





Programa

Martes 24 de noviembre | 16:00 – 18:00 hrs.

Línea: Teorías, prácticas y procesos de institucionalización de la gestión cultural

- ☁ **La acción cultural: concepciones, formas y configuraciones**
José Luis Mariscal, Luis Gabriel Hernández y Valentina Arreola
 - ☁ **La gestión cultural y el patrimonio cultural: trayectos, viajes y destinos**
José Luis Mariscal Orozco y Luis Gabriel Hernández Valencia
- 



Miércoles 25 de noviembre | 16:00 – 18:00 hrs.

Línea: Cultura, derechos e inclusión

- ☁ **Las interseccionalidades de la gestión cultural en el marco de los derechos humanos y la inclusión: una discusión académica en proceso y debate**

Ana Rosa Castellanos, Blanca Brambila, Claudia Camacho y Érika Loyo

- ☁ **La Interseccionalidad entre el Derecho y la Cultura: Derechos Culturales y Diversidad**

Marco Antonio Chávez y Érika Loyo





Jueves 26 de noviembre | 16:00 – 18:00 hrs.

Línea: Comunicación y cultura digital

 **Los pro- y co- sujetos. La configuración de sujetos de estudio a partir de sus prácticas en la cultura digital**

Rodrigo González Rosa María Alonzo

 **Las transformaciones de la cultura digital**

Blanca Chávez y Janny Amaya

 **La cultura digital: abordajes y configuraciones de sentido**

Janny Amaya, Blanca Chávez, Rodrigo González y Rosa María Alonzo



